

BUTLLETÍ DE NOVETATS MARÇ 2026

RECOMANACIÓ

ARCA / Ricardo Menéndez Salmón.- Barcelona: Seix Barral, 2026.

Aquest març, el llibre protagonista és **Arca** de **Ricardo Menéndez Salmón**, del qual la pròpia editorial la descriu com una de les obres més ambicioses de l'autor.

Ricardo Menéndez Salmón és llicenciat en Filosofia i col.laborador de diversos diaris. La seua bibliografia és extensa i repleta de premis tant nacionals com internacionals. La seua prosa és considerada un dels trets més importants de la seua obra: densa, acurada en el detall i amb una gran plasticitat del llenguatge. El seu estil literari imprimeix una gran potència a allò que es narra, fins el punt de fer dubtar al lector o lectora sobre la realitat o ficció dels personatges.

Pel que fa l'argument del llibre, tot comença amb el protagonista que en la seua adolescència desentrolla un do que li permet, sols amb el toc d'un objecte, veure què ha ocorregut en el passat. Aquesta habilitat, el converteix en un detectiu clarivident, la qual cosa el porta a ser contractat pel fons d'inversió Hägen-Schulz per investigar la desaparició d'un dels seus empleats. I eixe és l'origen i el fil conductor a partir del qual es desenvolupa la novel.la, convertint-se en una "novel.la de novel.les", com si d'una matrioska es tractara.

Arca té molts angles: és de terror, fins i tot gòtica, filosòfica i amb un poc de gènere negre, però tot desemboca en el que s'anomena "una novel.la d'idees", convertint-se en una meditació a propòsit del destí d'Europa: una meditació sobre la memòria i la història, creant una atmosfera inquietant i reflexiva.

Amb un llenguatge depurat i simbòlic, este escriptor sobri, precís i de gran densitat conceptual, exigeix atenció als lectors i lectores i una certa predisposició a la reflexió filosòfica. Per tant, **Arca** reflexiona sobre la responsabilitat humana davant del desastre, la memòria com a forma de resistència i la violència latent en els sistemes de poder.

Arca és una novel.la inquietant, situada en un futur proper, marcat per la catàstrofe climàtica i el colapse social.

NOVEL.LA EXIGENT I MOLT PERTORBADORA.

Sònia Martí Alepuz
Bibliotecària

Seix Barral

Ricardo Menéndez Salmón
Arca



RACÓ DE LA IGUALTAT

Beneyto, M.

Lindgren, A.

Mirabilia, P.

Morales, Ana.

La dona forta [♀ B]

Pippi, la nena més forta del món [♀ C]

Un conte propi. Histories per escoltar i llegir, heroïnes per descobrir [♀ J-B]

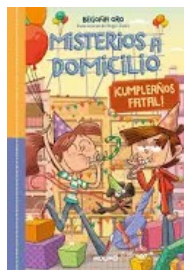
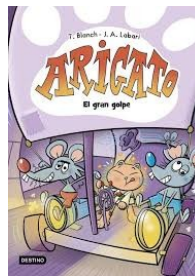
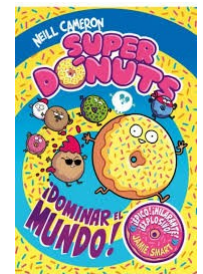
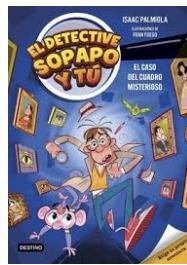
Estado civil, cansada [♀ 159]



LITERATURA JUVENIL

Baydal Sala, V.
Blanch, T.
Cameron, N.
Canas Mendes, R.
Díaz, R.
Magaziner, L.
Montes, B.
Oro, B.
Palmiola, I.
Pilkey, D.
Urvi, P.
Urvi, P.

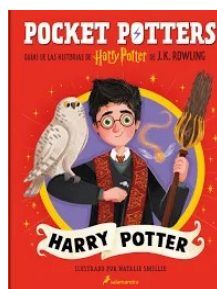
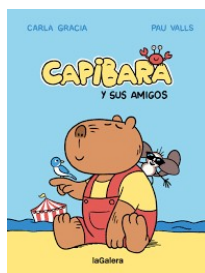
Història il·lustrada de València
El gran golpe
Súper Dónuts. ¡Conquistar el mundo!
Soc un llibre: la història d'un objecte
L'endevinalla d'en Saurus
Aventura a les muntanyes russes
El templo olvidado
¡Cumpleaños fatal!: la versión de Hugo
El detective Sopapo y tú : El caso del cuadro misterioso
Érase una vez Joselito
El sendero del guardabosques
El gran consejo



LITERATURA INFANTIL

Black, H.
Clemente Gómez, J.
Ferrer Paniagua, E.
Gràcia, C.
Gutiérrez Serna, M.
Kecir-Lepetit, E.
Lestrade, A. de
Romero Mariño, S.
Rowling, J. K.

La varita mágica
Poemario estrafalario de palabras olvidadas
Les plantes de l'avi
Capibara y sus amigos
El día que Otto encontró una piedra en su camino
Per què les estrelles no ens cauen al cap?
La màquina de fer petons
Som: totes les coses que som
Harry Potter
La granja.



Poemario estrafalario
de palabras olvidadas

Juan Clemente
Miguel Ángel Díez

