

BUTLLETÍ DE NOVETATS FEBRER 2025

RECOMANACIÓ

LA ESTATUA / Gunter Grass.- Barcelona: Alfaguara, 2025.

“Fins i tot els llibres dolents són llibres i per tant sagrats. Gunter Grass”

Aquest febrer, vull retre homenatge a una gran figura de la literatura universal i, concretament, de la literatura alemanya, **GUNTER GRASS**. Escriptor i artista, va deixar un extens i valuós llegat literari. **Grass** escriu amb fúria, amor, despreci, sentit de la comèdia i la tragèdia i amb una consciència social implacable. Va ser Premi Nobel de literatura i Premi Príncep d'Astúries al 1999.

Aquest any, en el desé aniversari de la seua mort, l'editorial Alfaguara ens regala aquest novel·la que és un canó contra el capitalisme actual i el procés de creació de la mateixa és molt curiós.

A l'agost de 2003, Centroeuropa s'ofegava de calor i bullien les protestes contra la guerra d'Irak. En eixe context històric i social, **Grass** a la seua casa d'estiu a l'illa danesa de Mon escriu una història que li rondava des del 2001. El 5 d'agost acaba la seua primera versió i el 13 d'agost la mecanografia per a decidir guardar-la en un calaix on romandria al llarg de dues dècades fins que la seua secretària i col·laboradora la va trobar, publicant-se a Alemanya al 2022.

Aquest llibre, que consta de 70 pàgines, és un xicotet conte ple de fantasia, surrealisme i fets reals que **Grass** combina amb el mestratge d'un Nobel. Agafa un fet històric, li pega la volta, el rebrega, l'eixampla, juga amb ell, te'l conta d'una altra manera i els lectors o lectores s'ho creuran.

Grass, un dels grans narradors del segle XX alemany, amb tot allò que va suposar eixe segle per Alemanya, ens demostra que amb poques pàgines es pot escriure una obra mestra.

LA ESTATUA és una al·legoria sobre la vellesa, l'art, les crisis polítiques, tot açò en el context social de la caiguda del mur de Berlí. Amb esta història **Grass** posa en pràctica una de les seues màximes literàries: “en el paper tot és possible”.

Quan li pregunten a Umberto Eco, gran admirador de **Grass**, amb quina dona li agradaria sopar? No dubta en contestar que amb Uta de Naumburgo. Aquesta dona, la escultura de la qual es pot contemplar en la catedral de Naumburgo, és una autèntica meravella de l'art. La seua bellesa i el seu gest són hiper moderns. Aquesta dona, que va nàixer a l'any 1000, ha enamorat a moltes persones al llarg del temps, tant és així que per als nazis es va convertir en el rostre de la dona aria alemanya o Walt Disney la va convertir en el seu model per a la madrastra de Blancaneus i per a **Grass** es converteix en el personatge principal de la seua història.

UNA HISTÒRIA PLENA DE FABULACIÓ I ENTUSIASME PER LA LITERATURA AMB UNA ESCRIPTURA EXQUISIDA.

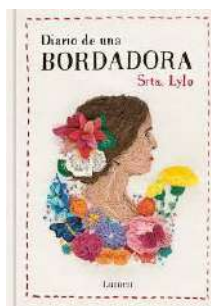
Sònia Martí Alepuz
Bibliotecària



RACÓ DE LA IGUALTAT

Espallargas, M.
Isern, S.
Rivera Garza, C.
Rodríguez, Claudia
Srta. Lylo
Vaello Fernández, E.

La genètica de les passions [♀ N]
Daniela la pirata i la malvada cíclop [=G I-V]
El invencible verano de Liliana [♀ N]
Cuerpos para odiar [LGTBI N]
Diario de una bordadora [♀ N]
Màquines de fil, cossos de ferro [♀ S.V.331]



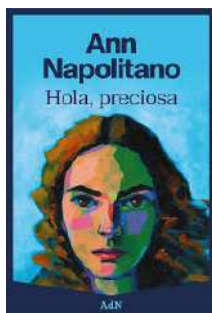
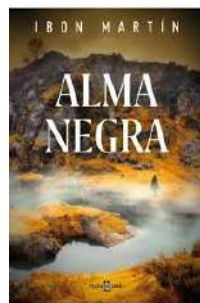
COL·LECCIÓ
INTERCANVIS 4
EDURNE VAELO
FERNÁNDEZ

MÀQUINES DE FIL,
COSSOS DE FERRO.
LES DONES
TREBALLADORES
A LA INDÚSTRIA
TEXTIL D'ALCOI

LITERATURA ADULTA

Bens i Carrion, Felip.
 Giannone, Francesca.
 Grisham, John
 Lahuerta, Rafa
 Madrid, Juan
 Martín, Ángel
 Martín Alvarez, Ibon.
 Napolitano, Ann.
 Padura, Leonardo.
 Quintero, Jesús.
 Serra, Xavier
 Serrano, Beatriz
 Tamaki, Mariko.

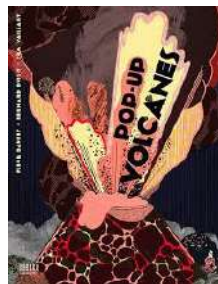
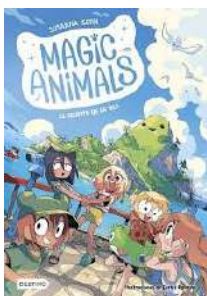
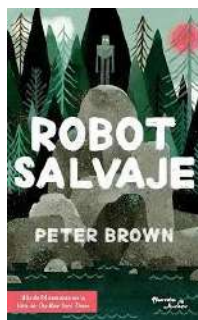
Toronto : El exilio de Larry Forlati
 La cartera
 Los adversarios
 La promesa dels divendres
 Perros que duermen
 Detrás del ruido
 Alma negra
 Hola, preciosa
 Ir a la Habana
 Memoria del silencio
 Final d'imperi
 El descontento
 Roaming



LITERATURA JUVENIL

Animalize21.
Brown, Peter
Daugey, Fleur.
DivertiGuay, Daniela.
Gisbert, Francesc.
Isern, Susanna.
Magaziner, Lauren.
Montes, Bárbara.
Palmiola, Isaac
Pascual Beltrán, N.
Probert, Tim.
Tabata, Yuki.
Urvi, Pedro.

El Rulas y la copa legendaria
Robot salvaje
Pop-up Volcanes
La clase mas loca.
La història secreta
Magic Animals : El secreto de la isla
L'enigma del laboratori secret
El bastón del cuervo
24 horas sin decir "no"
Cuando el cielo se vuelva amarillo
Lightfall La sombra del pájaro
Black Clover. 1
El Rey del Oeste



LITERATURA INFANTIL

Acosta, Alicia.
Adamson, Ged.
Arboleda, Diego
Arboleda, Diego
Blyton, Enid
Díaz Lobato, Paloma.
Kawamura, Yayo
Muñoz Llopis, Anabel.
Ventura, Antonio
Vila, Laura.

La pitjor colla de la història : cap a l'antic Egipte
Los detectives de elefantes
Un misterio en el norte
Un misterio en el este
Ben fet, Dick
Farándula : Una historia muy teatral
Pepe & Mila y la fiesta de cumpleaños
El arte de menstruar
Colombina
En Macaco es fa caca

